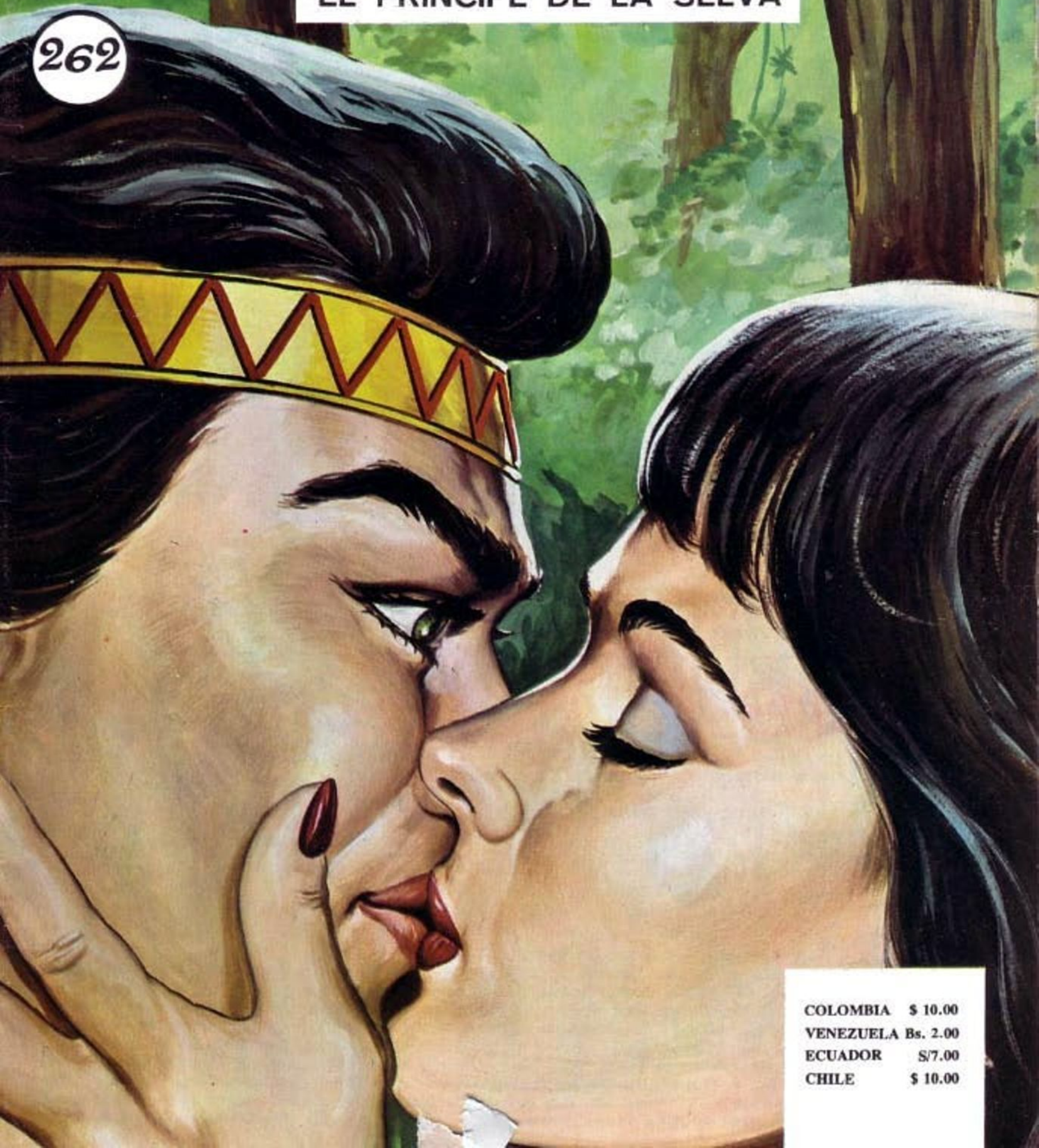
ARANDÚ

EL PRINCIPE DE LA SELVA

262



COLOMBIA $ 10.00
VENEZUELA Bs. 2.00
ECUADOR S/7.00
CHILE $ 10.00





ARANDU, EL PRINCIPE DE LA SELVA No 262
Autor: Armando Couto Publicación Semanal de EDITORA CINCO S. A. Presidente: Pedro Vargas G. Vice-Presidente Administrativo: Alvaro García E. Director: Luis Tomás Gama. Director de Arte: Hugo Macías L. Directora de Producción: Rosario López. Directora Comercial: Rita de Siefken. Dirección: Calle 61 No. 13-23 Piso 7o. Conmutador: 285-62-00. Apartado Aéreo: 15188. Télex: 44883 Bogotá, Colombia. Distribución en Colombia: Distribuidora Meridiano S. A. Medellín: J. García Baylleres. Distribución Internacional: Concesionario Cono Sur: Eximérica S. A. México 1751. Piso 4o. A y B, Buenos Aires. Distribución: Capital Rafael Vaccaro, Int. Sadye. Ecuador: Muñoz Hnos. Perú: Inca. Bolivia: Dismo. Venezuela: Distribuidora Continental.

impreso en indigraf - bogota

LA MÁSCARA DE ORO



RESUMEN: EN LA CUEVA, EL MONO MENCIAS REVELA A MALÉFICA SUS SOSPECHAS...



MALÉFICA NO ADMITE NI NIEGA LAS SOSPECHAS DEL DESDICHADO SER.



MIENTRAS TANTO, ARANDÚ Y TOLDAMBA APROVECHAN QUE ALFONSO BLANCO JUEGA A LAS CARTAS, PARA IR A CASA DE ÉSTE Y VER SI ENCUENTRAN INDICIOS DE LA MÁSCARA DE ORO.



MINUTOS MÁS TARDE, AMBOS AMIGOS CABALGAN EN LA NOCHE, RUMBO A LA CASA DE QUIEN SOSPECHAN PUEDE SER LA MÁSCARA DE ORO.



TOMANDO TODA CLASE DE PRECAUCIONES, ARANDÚ Y TOLOAMBA LLEGAN HASTA LA MINA DE ALFONSO BLANCO.








FORZAREMOS UNA VENTANA.
SÍ SER LO MEJOR.


HAY QUE HACERLO CON MUCHO CUIDADO, PARA QUE ALFONSO NO SOSPECHE QUE ALGUIEN HA ESTADO AQUÍ.


LISTO.
SÍ, SER IMPORTANTE QUE NO SABER QUE ALGUIEN SOSPECHE DE SU CONDUCTA.


VAMOS.
YO SEGUIRTE.

PESE A UN REGISTRO MINUCIOSO, NO LOGRARON ENCONTRAR NADA SOSPECHOSO EN LA CASA DEL MINERO.










NO PODER ESCAPAR... NOS VERÍA.
SI, SERÍAMOS DESCUBIERTOS.


¿QUÉ HACER, ARANDÚ?
ESCONDERNOS AHÍ... VAMOS. ¡RÁPIDO!


YA ESTAR ENTRANDO.
DESDE AQUÍ PODEMOS VER LO QUE HACE.


DEJÓ ABIERTA LA PUERTA, LO QUE QUIERE DECIR QUE SE MARCHARÁ PRONTO.


¡QUÉ EXTRAÑO, AHORA MUEVE LA CAMA! HUMM, MUY INTERESANTE.


DEBÍ HABERME IMAGINADO ESE ESCONDITE.


¡AJÁ! AL PARECER VINO POR DINERO PARA SEGUIR JUGANDO.

UNA VEZ QUE HA SACADO LO QUE NECESITA, EL MINERO COLOCA LA CAMA NUEVAMENTE EN SU SITIO...











ESA DEBE SER LA TABLA QUE LEVANTÓ... AHORA VEREMOS.
YO NO HABERLA VISTO BIEN.
SÍ, ESTA ES.
¡DIOSES MÍOS, MIRA CUÁNTAS BOLSAS HAY!
¡OH!
VE LO QUE CONTIENEN ESAS BOLSAS.
YO VER.

¡SER PURAS MONEDAS DE ORO!

¡AJA! Y TODAS DEL MISMO TAMAÑO.

REGISTREMOS LAS OTRAS BOLSAS, TOLOAMBA.

¡AQUÍ HABER UNA FORTUNA!

TODAS ESTÁN LLENAS DE MONEDAS DE ORO.

NUNCA HABER VISTO TANTO ORO JUNTO, ARANDÚ.

DEJEMOS TODO COMO ESTABA PARA QUE NO SOSPECHE QUE DESCUBRIMOS SU ESCONDRIJO.


BIEN, NADA NOS QUEDA POR HACER AQUÍ.
¿YA IRNOS?


ALFONSO NOS ENGAÑÓ. CUANDO DIJO QUE A MENUDO GANABA EN EL JUEGO.
SEGÚN LOS INFORMES, ÉL PERDER SIEMPRE.


SILVIA DICE QUE SU MINA ES POBRE, PERO POR LO QUE VIMOS ES INMENSAMENTE RICA.
SÍ, TENER MUCHAS MONEDAS DE ORO...


...Y DECIR QUE MÁSCARA DE ORO CONVERTIR TODAS SUS RIQUEZAS EN ORO...
SÍ, QUIZÁS ALFONSO CAMBIA TODOS SUS BILLETES POR MONEDAS...


...Y ESO PUEDE HACERLO EN ALGÚN PUEBLO VECINO.
SÍ, ESO SER POSIBLE, ARANDÚ.
16-10







EN POCOS MINUTOS, AMBOS AMIGOS HACEN SU ENTRADA AL PUEBLO.




HA PASADO BASTANTE TIEMPO... VEREMOS CÓMO LE HA IDO A ALFONSO.


¡YA NO ESTÁ!
A LO MEJOR HABER PERDIDO YA TODO EL DINERO Y FUÉ POR MÁS.

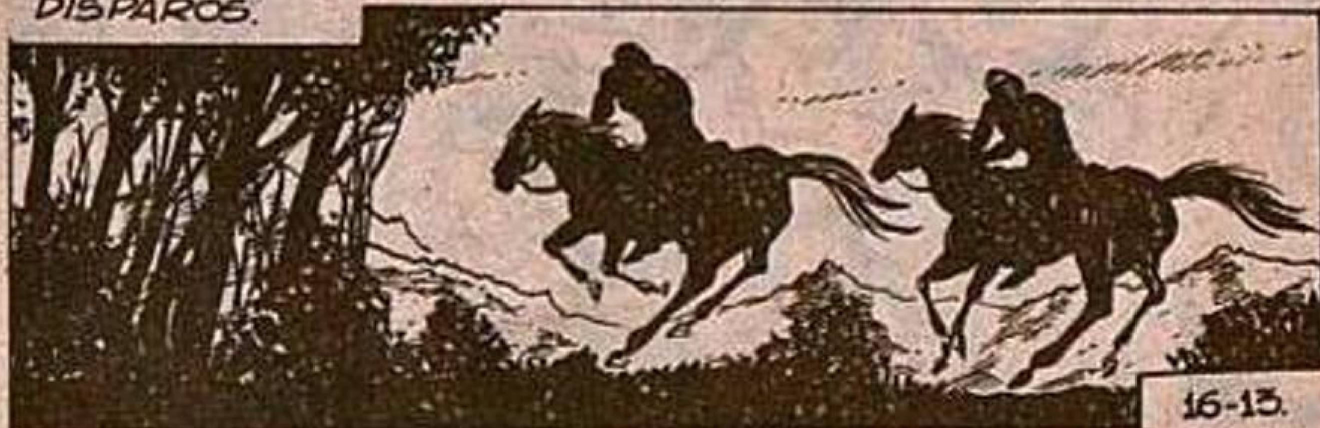

ESO CREO... PERO, ¿POR QUÉ NO SIGUIÓ JUGANDO?.. UN VICIOSO COMO ÉL NO ABANDONA FÁCILMENTE LA MESA...


...SOBRE TODO, TENIENDO TANTO DINERO. UN JUGADOR QUE VÁ PERDIENDO, SIEMPRE TIENE LA ESPERANZA DE RECUPERARSE.


SER VERDAD... PERO ¿QUÉ HACEMOS ENTONCES, ARANDÚ?
REGRESAR A LA MINA, TOLOAMBA.


TENEMOS QUE LLEGAR PRONTO. TENGO UN RARO PRESENTIMIENTO.


¡ESCUCHA, SON DISPAROS!
¡ALGUIEN ESTÁ EN DIFICULTADES! ¡VAMOS EN SU AYUDA!
BANG
BANG
BANG


DECIDIDOS A INTERVENIR, ARANDÚ Y TOLOAMBA LANZAN SUS MONTURAS AL GALOPE HACIA DONDE PROVIENEN LOS DISPAROS.


¡ARRE!
BANG
BANG


MIRAR, ESOS DOS DISPARAN CONTRA AQUÉL JINETE.
SÍ... Y ESE JINETE ES...


...¡ES JOSÉ DOS SANTOS! ¡VAMOS EN SU AYUDA!


¡VAMOS, TOLOAMBA... TRAS ELLOS!
BANG
BANG


YO CREER QUE HERIR A LOS DOS.
¡VAMOS TRAS ELLOS!


¡ESTÁN HUYENDO! MIRA, YA SE INTERNAN ENTRE LOS ÁRBOLES.
UNO PARECE ESTAR HERIDO EN UNA MANO.


MIRAR, ARANDÚ, LO HIRIERON EN UN BRAZO.
¿CÓMO SE ENCUENTRA?


¡GRACIAS, MUCHAS GRACIAS!
¿TIENE MÁS HERIDAS, DON JOSÉ?


POR SUERTE ESTA.
HUMM, NO SER DE CUIDADO.


¿QUÉ FUÉ LO QUE PASÓ, DON JOSÉ?
ME ATACARON ESOS JINETES Y HUBIERAN ACABADO CONMIGO DE NO SER POR USTEDES.


¿RECONOCIÓ A LOS ATACANTES?
ERAN HOMBRES DE LA MÁSCARA DE ORO.


¿CÓMO LO SABE?
PORQUE PUDE VER A REMIGIO ROMERO, POCO ANTES, ESPERANDO EL RESULTADO DEL ATAQUE.


¡EL HOMBRE DE CONFIANZA DE LA MÁSCARA DE ORO!
EL MISMO... PARECE QUE QUERÍAN ROBARME. ME VIERON GANAR MUCHO DINERO EN EL CASINO.

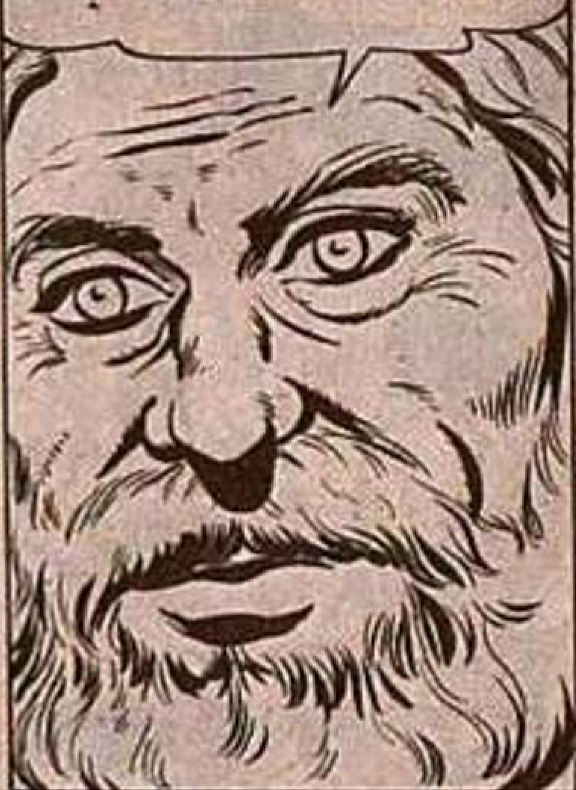

¿USTED ESTABA EN LA MESA DE ALFONSO BLANCO ¿VERDAD?
SÍ, LE GANÉ CERCA DE CINCO MIL PESOS...


...LA VERDAD ME DIÓ LÁSTIMA, PORQUE ES UN MUCHACHO QUE NO SABE JUGAR, PERO EL JUEGO ES EL JUEGO ¿NO CREEN?


¿CUÁNDO SE RETIRÓ ALFONSO DE LA MESA?
COMO QUINCE MINUTOS ANTES QUE YO... AL IRSE ÉL, LOS DEMÁS SE RETIRARON. ¿POR QUÉ?


POR NADA.
ESTO ES CADA VEZ MÁS SOSPECHOSO.

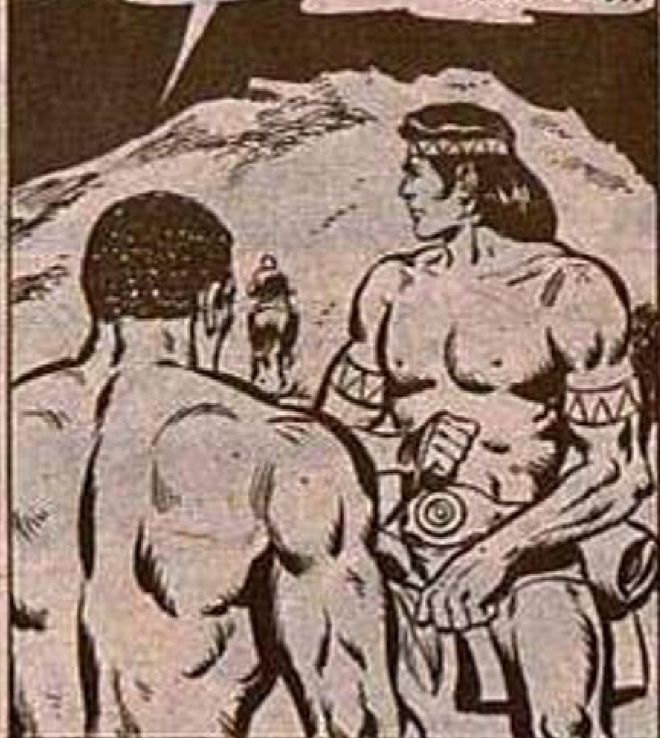

USTED DENUNCIARÁ A REMIGIO ROMERO.
¿YO? ¿PARA QUÉ? EL JUEZ ES UN SINVERGÜENZA Y AMIGO ADEMÁS DE LA MÁSCARA DE ORO...


EL JUEZ NO SE ATREVERÁ A DETENER A REMIGIO Y LE ASEGURO QUE ÉSTE YA HA DE TENER UNA BUENA COARTADA.

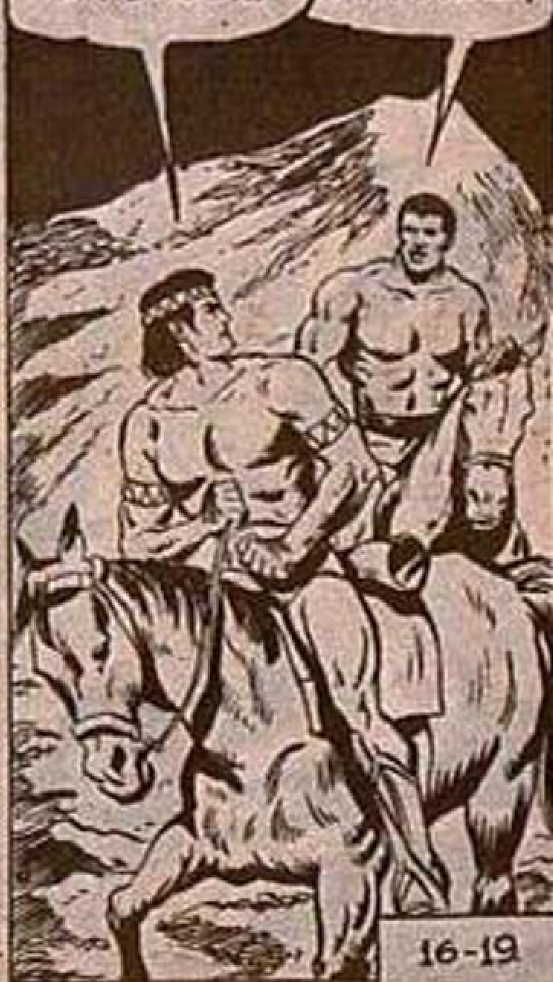

COMPRENDEMOS... LE ACOMPAÑAREMOS HASTA LA MINA.
NO, GRACIAS... YA NO SE ATREVERAN A ATACARME DE NUEVO.


NO SE APENE, PARA NOSOTROS NO ES MOLESTIA ACOMPAÑARLO.
SE LOS AGRADEZCO DE CORAZÓN, PERO YA NO LOS NECESITO.


SIN AGREGAR PALABRA, EL MINERO ESPOLEA A SU CABALLO.
¡ARRE!
¡
?


DESPUÉS DE LO QUE HABER DICHO ESTE HOMBRE, MÁS SOSPECHAS TENER AHORA DE ALFONSO BLANCO... ESTÁ CLARO...


...ALFONSO PERDER DINERO Y COMO SER LA MÁSCARA DE ORO, ORDENAR A SUS CÓMPLICES QUE ASALTEN A DOS SANTOS.
HUMM.


¿QUÉ CREER TÚ, ARANDÚ?
ES MUY POSIBLE. VÁMONOS...
16-19

POR MOMENTOS, LA CONDUCTA DE ALFONSO BLANCO ES MÁS SOSPECHOSA, TOLOAMBA.

AJÁ!

A LA MAÑANA SIGUIENTE, SOCORRITO SE CONTEMPLA EN LAS AGUAS DEL ARROYO.

AL APARECER OTRA IMAGEN, LA JOVEN SE ASUSTA...

¡OH!

¡ARANDÚ!

NO TE ASUSTES...

16-20.


¡VÁYASE!
¿POR QUÉ?


NO PUEDO DECIRLE... NO PUEDO EXPLICARLE.
DÉJEME AYUDARLA, SOCORRITO... QUIERO SERLE ÚTIL.


TENGO LA IMPRESIÓN DE QUE UN MIEDO ESPANTOSO, MÁS FUERTE QUE USTED, LE IMPIDE CONFESARME TODO...


...SIN EMBARGO, CREO QUE USTED DESEA HABLAR CONMIGO DE TODO LO QUE LE PASA. ¿VERDAD?


ASÍ ES. SÓLO USTED PUEDE AYUDARME... ESTOY EN UN CALLEJÓN SIN SALIDA, VIVÍ EN MEDIO DE GRANDES TEMORES, PERO...
SIGA...


...NO PUEDO HABLAR, PORQUE SI LO HAGO, SÉ QUE ME MATARÁN.
¿QUIÉN?


NO PUEDO DECIRLO... NO PUEDO. ¡SNIF!
CÁLMESE, ESAS LÁGRIMAS NO RESUELVEN LA TRAGEDIA EN QUE VIVE...


...LO MEJOR ES QUE ME DIGA TODO... USTED ME DIJO QUE SABÍA QUIÉN ERA LA MÁSCARA DE ORO Y...
16-22


¡OH, CÁLLESE USTED! PIENSE QUE ESE BANDIDO ES EL SER MÁS TERRIBLE Y...


...SI SE ENTERA DE TODO, INMEDIATAMENTE SABRÍA QUE FUÍ YO LA QUE SE LO CONTÉ.
NO LO SABRÁ NUNCA.


MORIRÉ YO Y USTED TAMBIÉN... Y ESO NO QUIERO QUE OCURRA NUNCA...
CÁLMESE, SOCORRITO.


... CUANDO ESTÁ USTED LEJOS, DESEO VERLE Y CONTARLE TODO, PERO SI ESTÁ A MI LADO, EL TERROR ME PARALIZA...







PERO AL IGUAL QUE OTRAS VECES, LA JOVEN TOMA POR SORPRESA AL PRÍNCIPE DE LA SELVA Y LE BESA APASIONADAMENTE.



LUEGO SE ALEJA A LA CARRERA...










AGGHH... TENDRÍA ESA MUJER ALGÚN VENENO EN LOS LABIOS... EL MONO MENCIAS ME ADVIRTIÓ QUE SOCORRITO ME MATARÍA CON SUS BESOS...


...P-PERO ESO ES A-ABSURDO... C-CREO QUE ESTOY D-DELIRANDO.


M-MI C-CABEZA... ¡AHHH!...


MINUTOS DESPUÉS...
VAMOS, ARANDÚ, TÚ DESPERTAR.
16-26.


¡OHH!..
BUENO, YA HABER ABIERTO LOS OJOS.


VAMOS, TÚ BEBER UN POCO DE RON.
G-GRACIAS...


CON ESO SER SUFICIENTE.
¿Q-QUÉ ME HA P-PASADO?


YO NO SABER... YO VENIR EN TU BUSCA CUANDO ESCUCHAR GRITOS DE MUJER Y LUEGO, OTRO GRITO TUYO.
¡OH!


CUANDO LLEGAR AQUÍ, TÚ ESTAR TIRADO Y ES-TREMECIÉNDOTE CON CONVULCIONES Y GRI-TANDO.
¡AH!


T-TOLOAMBA...
COSTARME TRA-BAJO REVIVIRTE, PERO YO CONSEGUIR-LO... ¿QUÉ PASÓ?


F-FUE UN DOLOR E-ESPANTOSO EN LA CABEZA Y EN EL CUELLO SENTÍ COMO SI UNA GARRA DE ACERO ME OPRIMIERA...


...ESO ES TODO LO QUE RECUERDO... CREO QUE TENGO LA FIEBRE DEL PANTANO...
JUMM...


CREO QUE TOMARÉ UNA MEDICINA PARA QUE NO VUELVA A REPETIRSE LA CRÍSIS...
YO ESTAR RECORDANDO LO QUE DECIR MONO MENCIAS.


CALLATE.
QUE MALÉFICA Y SOCORRITO SER LA MISMA PERSONA Y QUE LA BRUJA QUERER MATARTE CON SUS BESOS.


NO LO ADMITO... ESO ES RIDÍCULO.
YO VER COSAS MÁS GRANDES EN LA SELVA.


NO, LO QUE PASA ES QUE FUÍ VÍCTIMA DE LAS FIEBRES DEL PANTANO...


NO LE DIGAS A NADIE LO OCURRIDO... MUCHO MENOS A RAMIRO, PARA NO ASUSTARLO.
YO GUARDAR EL SECRETO.


VAMOS, REGRESEMOS A LA MINA DE ADA.
YO AYUDARTE, ARANDÚ.


ME PARECE QUE YA NO HACE FALTA; YA ME SIENTO MEJOR.


¿EN QUÉ TÚ PENSAR, ARANDÚ?
EN NADA.
16-30.


TÚ ESTAR LLENO DE DUDAS, ¿VERDAD?
NO, SÓLO PENSABA EN LO QUE ME OCURRIÓ, DESPUÉS DE HABERME BESADO SOCORRITO.


QUIZÁ, AL BESARME, PUSO SU MANO EN MI CUELLO Y ME CLAVÓ ALGUNA AGUJA FINÍSIMA CON VENENO.


...Y ESTAR VIVO PORQUE TÚ TOMAR EL ANTÍDOTO QUE SIRVE PARA CASI TODOS LOS VENENOS DE LA SELVA.


ES LA ÚNICA EXPLICACIÓN.







¿SE HABRÁ YA ENTERADO MALÉFICA, QUE SU VENENO FALLÓ CON ARANDÚ? ¿ALFONSO BLANCO, SERÁ EN REALIDAD LA MÁSCARA DE ORO? ¿LOGRARÁ ARANDÚ DERROTAR A TAN TEMIBLE Y PODEROSO ADVERSARIO?


Semana tras semana
PIDALA YA!
El hijo de las águilas enfrenta en cada episodio los más increíbles peligros para defender su lema:
"VENCER O MORIR ES LA LEY DE MI RAZA"
Revista
AGUILA SOLITARIA
Otra revista de
EDITORA CINCO
CULTURA Y ENTRETENIMIENTO


ntellez